# Cloé VIÉ

Présentation au club de Brunoy - 16 octobre 2026

# Qui suis-je ?

# Comment ai-je commencé la photographie ?

Petite, **l'art** m'attire. Ma mère m'emmène à la médiathèque, je commence à explorer les **arts plastiques** à travers des cours & des ateliers.

2014 inscription à **Vincennes Images (94)**
grâce à mon ancien voisin Dédé.
Cette même année ma mère m'offre
un **Canon EOS 100D** avec un classique, le **18-55mm** :
le début d'une grande passion.



↑ Portrait de 2017

# Un parcour professionnel artistique

- Bachelor Graphiste Multimédias à l'École Multimédias, Paris *(équivalent à une licence)*
  En alternance en tant que ***graphiste*** dans une entreprise intitulée ***Sobrico***.
  Je crée et décline des créations principalement digitales.
- Master II en Direction Artistiques Communications 360° à LISAA, Paris *(Master II)*
  En alternance en tant que graphiste à la Fédération Française d'Aviron (FFA) pendant 2 ans
  Je créer et décline des créations print, web, textiles,..
- 1er CDI en tant que graphiste chez Avec.fr
  ***Projets 360°*** de créations graphiques dans le médicosocial, le tourisme, le social,..
- Actuellement en CDD dans une mairie en Essonne
  En tant que graphiste / chargée de communication
  Je co-pilote des projets de communication (récemment la Médiévale de Montlhéry, à venir le marché de noël de la ville) et je crée les supports graphiques de la communication.

# La photographie dans ma vie, faits majeurs

- 2016
  Première exposition à l'occasion du **VIF**, 2 ans après mes débuts en photographie

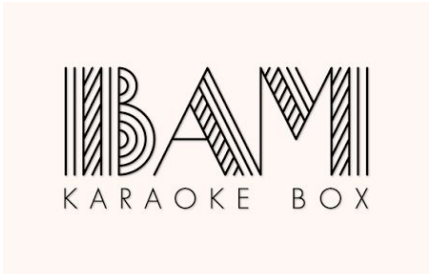
vif
Nouveaux
Regards
Photographiques



# La photographie dans ma vie, faits majeurs

2017
Premier “**Prix des commerçants”** à l’occasion du **Festival Photo de Rue de St Raphaël**

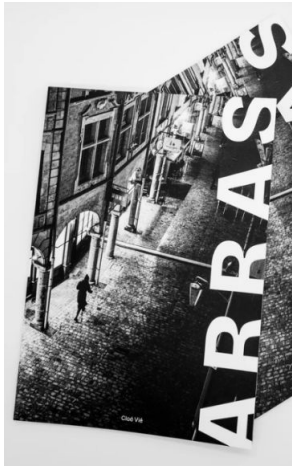
2018
Première exposition seule dans une salle de karaoké à Paris



# La photographie dans ma vie, faits majeurs

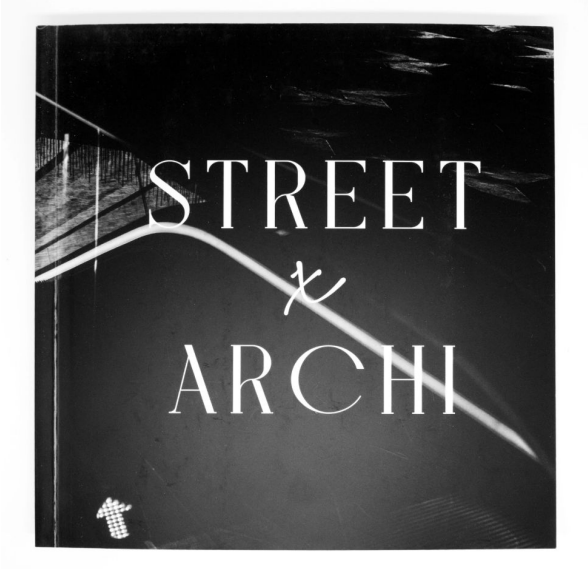
- 2023
  - **Auto édition** de mon premier livret photographie réussi grâce à une campagne participative sur Ulule.
  - **Première résidence photographique** à Arras en partenariat avec la ville d'Arras, un club photo de la ville, la fédération. Exposition dans le Béffroi d'Arras et auto-édition d'un livret.

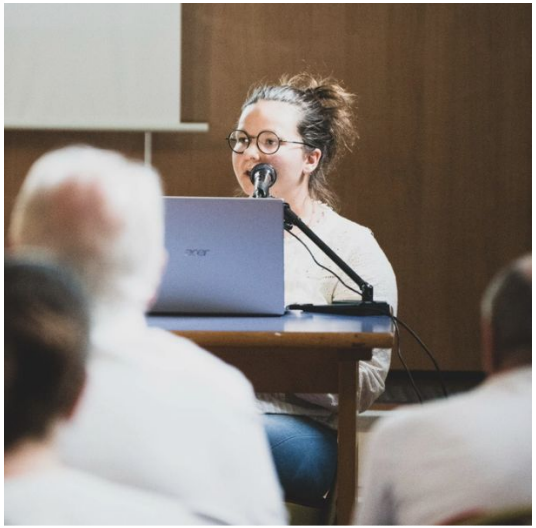








STREET
ARCHI





# La photographie dans ma vie, faits majeurs

- 2025
  - Exposition dans un sublime lieu privé pendant un **mariage de luxe parisien** à deux pas de la Tour Eiffel
  - Coordination et DA d'un groupe de 15 photographes et organisation d'une exposition, auto édition d'un livre photographique "STREETXARCHI"






# 2026 : expositions en France et ailleurs

- Exposition à l'occasion du Kiff Urban Festival (KUF), du 15 au 19 juillet à Paris (75)
- Exposition d'une photographie à l'occasion de La Quinzaine des photographes du 24 juin 15 juillet à Aubusson (23)
- Exposition de Porte 08 à la Foire Internationale de Bièvres (91)
- **Finaliste** Grand Prix Photo de Saint-Tropez 25 au 31 mai (83)
- **Finaliste** avec ma série sur la Fashion Week du Musicographie en mai à Metz (57)
- Coordination et DA d'une exposition collective "Pantone 10" à Ess'Pace (75)
- Cours donnés dans un lycée agricole en Seine-et-Marne, DA d'un zine et d'une exposition (77)
- Exposition collective club photo de Vincennes Images mai (94)
- **Mention honorable dans la catégorie « photographie de voyage »** du Black and White Photo Awards 2026
- L'une de mes photos de la Fashion Week à été **sélectionnée pour le "book Mythography Vol. VI"**
- Exposition collective STREETS à la Galerie Kiff & Marais, Paris (75)
- regards dans le Tiers Lieu Ess'pace, Paris (75)
- Exposition collective "Regards de femmes", Moret-Loing-et-Orvanne (77)
- Exposition collective à l'occasion du 50e Salon Art & Matière, **Prix de la ville**, Prunay-sur-Essonne (91)
- Participation avec une photo à l'exposition collective "Women in Photography" à Glasgow (Ecosse)
- Exposition à l'occasion du festival "Focus on Fashion Exhibition" Cracovie (Pologne)
- Exposition avec le collectif Street Is A Women d'une photo au Nikon Plaza, Paris (75)
- Exposition de deux de mes photos à l'occasion du "Mois de la Photo du 14e", Paris (75)
- Photos projetées à l'occasion du Festival Musicophotographie, Metz (57)
- Participation et **1ere place** au concours Auteur avec la Fédération photographique de France
- Participation et **Mention Honorable dans la catégorie « Backlight / Sunset »** Paris International Street Photo Awards

# Regards partagés

## Cours photographiques dans un lycée

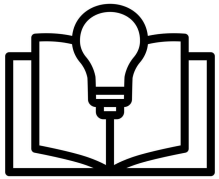
Workshop animés dans un lycée avec 3 photographes du club de Vincennes Images à qui j'ai proposé de venir dans un lycée pour initier les jeunes à la photographie.
J'ai monté une exposition et crée un zine pour clôturer le projet.



# Projets photographiques récents / du moment

- Animations de **lectures de portfolios au Salon de la photo** sur le stand de **Compétence Photo** les 9 et 10 octobre
- Exposition d'une photo avec le collectif parisien et feminin Shift à l'occasion du **Festival Photo de St Pathus** du 16 au 25 octobre
- Salon de la Photo de Soissons : **invitée d'honneur**, exposition, présentation de mon livre et conférence sur mon dernier projet : Porte 08
- Exposition d'une photographie à l'occasion du **Paris Street Photo Festival** du 12 au 15 novembre, Paris
- Exposition **Art Shopping au Carrousel du Louvre** du 23 au 25 octobre, Paris
- Exposition de Porte 08 pendant le **Arles OFF,** la semaine de juillet 2026 à la Galerie Cezar Arles
- Animation d'une conférence sur l'auto édition pendant le **Festival de la Photo Urbaine de Fabregue** le 28 novembre

# Animations d’ateliers dans votre club pour les *Photofolies de Brunoy 2026*



# Ce que je vous propose à travers ce workshop

Se rencontrer, échanger, partager

Mon regard photo*(graphique)* sur votre projet

Vous montrer et expliquer ma manière de construire une série, un projet

Vous accompagner à construire votre série

Faire des analyses de photographies

Se questionner ensemble sur ce qui fonctionne, ce qui ne fonctionne pas

Pour les plus motivés et avancés et pour aller plus loin : voir ensemble comment concevoir votre zine

Et tout ça dans le but ...



**De prendre plaisir à construire, ensemble, un projet et d'en être fiers !**



# Les “contraintes” ?

Accepter la critique, *sans casser*, pour avancer,

Être de bonne humeur

Avoir des idées, ou au moins, des envies

Avoir un petit peu de temps entre chaque séance pour des défis

Avoir envie de se challenger et d’expérimenter

# Modalités d’inscription

# Rétroplanning

- **Le 19 octobre :** le club vous enverra un *framadate* pour **l'inscription au workshop**
- **Le 22 novembre :** date limite **d'envoi des dossiers de candidature ***
- **Le 4 décembre :** sélection des dossiers
- **Le 3 avril :** deadline pour finaliser les séries

**Finalité : exposition de vos oeuvres pendant le festival**

# Modalités pratiques

- **Deux groupes de participants sur trois journées complètes**
  - **Groupe 1 :** 10, 31 janvier et 14 mars
  - **Groupe 2 :** 24 janvier, 28 février, 21 mars
- * Préparer et envoyer **4 à 5 images + une note d'intention**
- 200€ / participant pour les trois jours de workshop

Tentés à rejoindre
l'expérience ?

# Des questions ?

Merci et à très vite !